

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ИШИМБАЙСКОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ»

Принято
решением методического совета
протокол № 1 от 27.08. 2020 г.

Утверждено
приказом Ишимбайского
СУВУ от 28.08.2020 №58

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ
ДЛЯ 7 (СПЕЦ.) КОРР. КЛАССА VIII ВИДА
Срок реализации 2020-2021 учебный год

Составитель: Шибанкова Ю.А.

Ишимбай, 2020

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе адаптированной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением) Ишимбайского СУВУ, программы 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. В. В. Воронковой.

Изучение чтения и развития речи в 7 классе направлено на достижение обучающимися следующей **цели**: создать условия по развитию речи обучающихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ художественных произведений.

Цель реализуется в процессе решения следующих **задач**:

- формировать навыки правильного, беглого и выразительного чтения на доступных пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных;
- способствовать совершенствованию техники чтения, развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- научить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- использовать процесс обучения чтению для повышения уровня общего развития обучающихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личных качеств;
- воспитывать у обучающихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля,
- способствовать на примере чтения художественной литературы решению проблемы социальной адаптации в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

2. Содержание учебного предмета

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; событиях в мире; труде людей; родной природе и бережном отношении к ней; знаменательных событиях в жизни страны.

Устное народное творчество

Русские народные сказки: «Сивка – бурка», «Журавль и цапля», «Умный мужик».

Былина: «Три поездки Ильи Муромца».

Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой»

Пословицы и поговорки.

Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин: «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Зимний вечер», «У Лукоморья»
Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино»
Иван Андреевич Крылов: «Кукушка и петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»
Николай Алексеевич Некрасов: «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»
Лев Николаевич Толстой: «Кавказский пленник» (В сокращении)
Антон Павлович Чехов: «Хамелеон»
Владимир Галактионович Короленко: «Дети подземелья» (В сокращении)

Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький: «Детство» (Отрывки из повести), «В людях» (Отрывки из повести)
Михаил Васильевич Исаковский: «Детство», «Ветер», «Весна»
Константин Георгиевич Паустовский: «Последний чёрт»
Михаил Михайлович Зощенко: «Великие путешественники»
Константин Михайлович Симонов: «Сын артиллериста» (Отрывки)
Валентин Петрович Катаев: «Флаг»
Николай Иванович Рыленков: «Деревья», «Весна без кукушки – вещуньи...», «Всё в тающей дымке...»
Юрий Иосифович Коваль: «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»
Юрий Яковлевич Яковлев: «Багульник»
Радий Петрович Погодин: «Время говорить – пора»
Анатолий Георгиевич Алексин: «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)
Константин Яковлевич Ваншенкин: «Мальчишка», «Снежки».

Внеклассное чтение:

Уроки внеклассного чтения проводятся один раз в месяц. Дается задание по чтению детских газет и журналов. Обсуждение прочитанных произведений, составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного, название главных действующих лиц, оценивание поступков действующих лиц.

Изучаемые произведения:

Паустовский К. Г. «Жильцы старого дома».

Чехов А.П. «Каштанка».

Паустовский К. Г. «Старый повар»

Бианки В. В. «Бешеный бельчонок».

Бианки В. В. «Приказ на снегу».

В. Астафьев «Гуси в полынье»

Паустовский К. Г. «Степная гроза»

Кассиль Л. «Огнеопасный груз»

3. Тематическое планирование

№ п/п	Название темы (раздела)	Кол- во часов
1.	Устное народное творчество.	12
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	42
3.	Из произведений русской литературы XX века.	51
4.	Итого	105

4. Требования к уровню подготовки обучающихся за курс 7 класса по чтению и развитию речи

Минимальный уровень

Обучающиеся должны знать:

-наизусть 8- 10 стихотворений;

Обучающиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать про себя;
- выделять главную мысль произведения;
- пересказывать содержание прочитанного;
- характеризовать главных действующих лиц;

Достаточный уровень

Обучающиеся должны знать:

-наизусть 6- 7 стихотворений (с помощью учителя)

Обучающиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать про себя
- выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказывать содержание прочитанного (с помощью учителя)
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя).

