

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБПОУ «Ишимбайское СУВУ»

Приложение к ООП ООО
утверждено приказом
Ишимбайского СУВУ
от «29» августа 2024г. № 55

Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) вариант 1
«Труд (технология)»
(для 5-9 классов)

Ишимбай, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» для обучающихся 5-9-х классов является приложением к адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 и разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - Стандарт) и федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАОП УО (ИН)).

Освоение предметной области «Труд (технология)» в основной школе осуществляется в 5–9 классах из 6 часов в неделю.

Цель изучения предмета «Труд (технология)» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V-IX классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет «Труд (технология)» должен способствовать решению следующих **задач**:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);

- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;

- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение,

классификация, обобщение);

коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В рамках профиля «Художественный труд» обучающиеся знакомятся и получают элементарные представления о таких областях трудовой деятельности как "Дизайн и технология" (дизайн современных моделей одежды и на основе народного кроя), "Декоративно-прикладное творчество" (вышивка, вязание, лоскутная техника, сувенирные изделия) "Культура дома" (правила ухода и порядок благоустройства дома), "Культура питания" (основы здорового питания и технология приготовления блюд).

Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора общеобразовательной организацией того или иного профиля обучения.

Материалы, используемые в трудовой деятельности. Перечень основных материалов, используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов(природные, производимые промышленностью и прочие).

Инструменты и оборудование: простейшие инструменты ручного труда, приспособления, станки и проч. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования - качество и производительность труда.

Технологии изготовления предмета труда: предметы профильного труда, основные профессиональные операции и действия, технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагогического работника. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний.

Этика и эстетика труда: правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

5 класс

Художественные ремесла: Декоративно-прикладное искусство. Лоскутное шитье. Технология изготовления лоскутного изделия. Творческий проект «Лоскутное изделие». Работа с бумагой. Что ты знаешь о бумаге. Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги. Технологические операции с бумагой. Виды работы с бумагой. Складывание из треугольников. Геометрическая фигура- раскладка. Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка». Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор». Практические работы.

Создание изделий из текстильных материалов: Сведения о работе швейной. Регулятор строчки. Машинная закрепка. Машинная игла. Установка машинной иглы. Сведения о ткани. Признаки определения лицевой и изнаночной сторон ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой из ткани деталей изделия. Применение и выполнение ручных прямых стежков. Салфетка. Электрический утюг. Правила безопасной работы с электрическим утюгом. Виды влажно-тепловых работ. Натуральные и химические волокна. Виды переплетения. Полотняное

переплетение. Саржевое переплетение. Сатиновое переплетение. Свойства и признаки тканей, выработанных полотняным, саржевым и сатиновым переплетением нитей. Текстильные волокна растительного происхождения. Получение и свойства хлопчатобумажных тканей. Косынка. Построение чертежа косынки. Раскрой и пошив косынки. Практические работы.

Ремонт одежды. Аппликация. Изделие «Салфетка с аппликацией». «Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изделие «Подушечка для игл».

Оформление интерьера: Интерьер жилых помещений и их комфортность. Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно - гигиенических требований. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Размещение оборудования на кухне. Отделка интерьера произведениями декоративно-прикладного искусства. Творческий проект «Декоративно - прикладное изделие на кухню»

Кулинария: Санитария и гигиена на кухне. Здоровое питание. Бутерброды, горячие напитки. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий. Блюда из сырых овощей и фруктов. Блюда из вареных овощей. Блюда из яиц. Сервировка стола к завтраку. Практические работы. Творческий проект «Воскресный завтрак в моей семье». Основные профессии поварского дела.

Творческая проектная деятельность: Что такое творческие проекты. Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности. Защита проекта.

6 класс

1 модуль Кулинария: Что такое творческие проекты. Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности. Защита проекта. Физиология питания. Санитарногигиенические требования к кухне. Посуда для кухни и уход за ней. Безопасные приемы работы на кухне. Правила хранения продуктов. Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. Возможности кулинарного использования рыбы разных видов. Технология и санитарные условия первичной и тепловой обработки рыбы. условия и сроки хранения рыбной продукции. Понятие о пищевой ценности мяса. Виды мяса и мясных продуктов. Технология подготовки мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Технология разделки и приготовления блюд из птицы. Технология приготовления первых блюд. Классификация супов. Понятие о калорийности продуктов. Правила сервировки стола к обеду. Правила поведения за столом. Практические работы. Выполнение творческого проекта «Приготовление воскресного семейного обеда». Основные профессии поварского дела.

2 модуль Художественные ремёсла: Виды декоративно-прикладного искусства. Современная классификация ДПИ. Народные промыслы России. История художественных ремесел. География художественных ремесел. Особенности художественных ремесел. Материалы и инструменты художественных ремесел. Применение ДПИ в современном мире. Ассортимент вязаных изделий в современной моде. Инструменты и материалы для вязания, условные обозначения. Практические работы. Выполнение творческого проекта «Изготовление аксессуаров».

3 модуль Интерьер жилого дома: Планировка жилого дома. Зонирование пространства помещения. Санитарные требования к жилым помещениям. Композиция в интерьере: виды композиций, ритм. Подбор экологических материалов. Декоративное оформление интерьера (цвет, отделочные материалы, текстиль). Поддержка порядка в жилых помещениях. Использование комнатных растений в интерьере, их декоративная ценность и влияние на микроклимат помещения. Уход и пересадка комнатных растений. Декоративные растения. Где используют декоративные растения. Уход и высадка рассады в грунт. Практические работы. Профессия дизайнер. Выполнение Творческого проекта «Комнатные растения»

4 модуль Создание изделий из текстильных материалов: сведения о швейных изделиях. Отделочные материалы. Сведения о волокнах, прядении и ткачестве. Прядильное и ткацкое производство. Основные профессии прядильного и ткацкого производства. Дефекты ткани. Виды переплетений в тканях. Свойства льняных и хлопчатобумажных тканей. Швейные ручные

работы, применение. Сведения о универсальных бытовых швейных машинах. Назначение основных узлов. Виды машинных швов. Влажно -тепловая обработка швейных изделий. Обмеловка и раскрой швейного изделия. Пошив фартука на поясе и наволочки. Ремонт одежды. Заплата: формы, способы пришивания, утюжка. Наложение заплата ручным способом. Наложение заплата машинным способом. Практические работы.Выполнение Творческого проекта «Фартук на поясе и наволочка».

7 класс

1 модуль Интерьер жилого дома: Что такое творческие проекты. Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности. Защита проекта. Освещение жилого дома: основные типы ламп; типы и виды светильников; системы управления светом. Систематизация, принципы размещения картин и коллекций в интерьере. Гигиена жилища: виды и последовательность уборки помещений, средства для уборки. Санитарно - гигиенические требования к уборке помещений. Современные бытовые приборы для уборки помещений; современные технологии и технические средства для создания микроклимата, их виды, назначение. Выполнение Творческого проекта «Умный дом».

2 модуль Кулинария: Физиология питания. Санитарно-гигиенические требования к кухне. Посуда для кухни и уход за ней. Безопасные приемы работы на кухне. Правила хранения продуктов. Пищевая ценность молока. Значение молока, молочных и кисломолочных продуктов в питании человека. Блюда из молока, молочных и кисломолочных продуктов. Виды тепловой обработки молока. Определение качества молока и молочных продуктов. Технология приготовления молочных супов и каш. Технология приготовления блюд из творога. Технология приготовления изделий из пресного теста. Виды изделий из слоеного теста. Технология приготовления изделий из песочного теста. Виды изделий из песочного теста. Эстетическое оформление стола. Правила этикета на торжественном приеме: приглашение, поведение за столом. Профессии поварского дела. Практические работы. Выполнение Творческого проекта «Праздничный сладкий стол».

3 модуль Создание изделий из текстильных материалов: Основные механизмы швейной машины. Заправка нитей, регулятор строчки. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на швейной машине. Виды одежды. Требования к одежде. Отделка швейных изделий. Виды ремонта одежды. Ручные и машинные швы. Инструменты, приспособления для выполнения ручных и машинных работ. Правила и техника безопасности при работе с иглами, булавками, ножницами. Сведения о плечевых бельевых изделий. Изготовление плечевых бельевых изделий по готовой выкройке. Основные профессии прядильного и ткацкого производства. Снятие мерок. Обмеловка и раскрой изделия. Влажно-тепловая обработка изделий. Шерсть. Шерстяное волокно. Шерстяная пряжа. Свойства шерстяных тканей. Практические работы. Выполнение Творческого проекта «Ночная сорочка».

4 модуль Художественные ремесла: вышивка крестиком и роспись по ткани. Виды росписи по ткани. Художественные особенности различных техник росписи по ткани. Материалы, инструменты, приспособления. Красители анилиновые и на основе растительного сырья. Приемы росписи по ткани. Закрепление рисунка на ткани. Технология росписи по ткани «холодный батик». Вышивка как один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства в России. Вышивка в народном костюме. История народной вышивки. Традиционная вышивка в интерьере - часть национальной культуры народа. Тамбурная вышивка техника ее выполнения. Тамбурный шов в предметах быта, в убранстве башкирской юрты. Тамбурная вышивка в современном изделии. Применение вышивки в современном костюме, интерьере. Организация рабочего места для ручного шитья. Виды вышивки. Материалы и оборудование для вышивки. Виды ручных стежков (прямые, петлеобразные, петельные, косые, крестообразные). Виды счетных швов (крест, гобеленовый, болгарский крест). Виды вышивки по свободному контуру (гладь). Вышивка лентами: материалы, инструменты, приспособления. Приемы вышивки лентами. Практические работы. Выполнение творческого проекта «Подарок своими руками».

8 класс

1 модуль Интерьер жилого дома: краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере. Жилой дом, условия и правила проживания в доме. Уход за вещами: чистка одежды и обуви, пришивание пуговиц, хранение вещей в определенных местах (шкаф, тумбочка, вешалка).

Комнатные растения в интерьере: основы растениеводства. Уход за комнатными растениями, своевременный полив. Удаление сухих листьев, обрезка.

Технология домашнего хозяйства. Правила гигиены. Гигиенические требования к жилищу. Интерьер жилого дома. Понятие о композиции в интерьере. Характерные особенности интерьера жилища, отвечающие национальному укладу и образу жизни. Организация зон отдыха, приготовления пищи, столовой, спален, детского уголка. Использование современных материалов в отделке.

2 модуль Кулинария: основы здорового питания. Изучение и описывание правил здорового и рационального питания. Понятие о процессе пищеварения. Общие сведения о питательных веществах и витаминах. Составление меню. Оборудование кухни. Посуда, инструменты и приспособления для приготовления пищи. Исследование возможностей инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Материалы и инструменты.

Общие правила безопасных приемов труда, санитарии и гигиены. Санитарные требования к помещению кухни и столовой, к посуде и кухонному инвентарю. Соблюдение санитарных правил и личной гигиены при кулинарной обработке продуктов для сохранения их качества и предупреждения пищевых отравлений.

Требования к точности соблюдения технологического процесса приготовления пищи. Санитарное значение соблюдения температурного режима и длительности тепловой кулинарной обработки продуктов для предупреждения пищевых отравлений и инфекций.

Безопасные приемы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячими жидкостями. Оказание первой помощи при ожогах и порезах. Соблюдение правил безопасной работы с ручными инструментами и правила гигиены труда (организация и уборка рабочего места и инструментов, работа в спецодежде).

Технология приготовления бутербродов и напитков. Технология приготовления холодных блюд и напитков. Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Виды бутербродов. Способы оформления открытых бутербродов. Требования к качеству бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов. Составление технологических карт приготовления бутербродов. Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов. Нарезка продуктов. Подбор ножей и разделочных досок. Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку. Виды горячих напитков.

3 модуль Виды тканей и их свойства. Определение направления волокон в ткани. Виды срезов ткани их свойства. Знакомство с ручной иглой, назначение и устройство ручной иглы, изучение правил безопасной работы. Определение длины рабочей нитки, завязывание узелка. Свойства и виды ниток для ручного шитья, подбор игл для выполнения ручных видов работ. Знакомство с ручными стежками, виды ручных стежков, способы выполнения, применение. Электрический утюг. Правила безопасности при глажении.

Классификация и характеристика текстильных материалов, исследование видов и свойств материалов, оборудование, инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов, классификация швейных изделий, от идеи до продукта (швейные изделия), дизайн, макетирование одежды (бумага, текстиль), создание костюма (на мини-манекен или куклу). Изготовление игольницы для хранения игл в виде игрушки (черепашки и шляпки). Выкраивание деталей игольницы, соединение деталей ручными стежками, выворачивание на лицевую сторону с последующим наполнением синтепоном или ватой. Украшение игольницы декором.

Изготовление подставки под горячее: выбор и подготовка материала, выполнения работы по технологической карте, создание изделия, декорирование изделия отделочной строчкой.

Разработка изделия из текстильных материалов (авторская кукла, развивающая игрушка),

разработка идей, эскиз, исследование текстиля разной фактуры и цвета, выбор и подготовка материалов, инструментов и оборудования, создание изделия, раскрой деталей, обработка отдельных деталей, сборка деталей и отделка изделия. Дизайн текстильных изделий для дома (фартук, кухонные принадлежности), разработка идей, эскиз, выбор и подготовка материала, последовательность выполнения работы, создание изделия, раскрой деталей, обработка отдельных деталей, сборка деталей и отделка изделия, декорирование изделия, презентация работ;

4 модуль Художественные ремесла: Вышивка. Применение вышивки на предметах быта. Знакомство с материалами и инструментами. Правила безопасной работы с иглой, ножницами и утюгом. Ткани и нитки. Классификация ниток для вышивания. Пяльца. Расчет ткани и техника заплывания ткани в пяльца. Техника выполнения ручных стежков по прямым и фигурным линиям. Вышивание растительных мотивов стебельчатым швом. Вышивка инициалов на одежде. Вышивание мотивов на предметах быта.

Художественная вышивка, виды вышивки, знакомство с материалами и инструментами. Украшающие контурные швы (шов «козлик», крестообразный, тамбурный, петельный, шов «узелок») Подготовка ткани к работе. Определение нити основы и утка. Краткая характеристика хлопчатобумажных, льняных шерстяных тканей. Применение тканей. Физические свойства тканей. Подбор ткани и ниток для работы. Размещение рисунка в зависимости от середины ткани. Перевод рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги. Практическое занятие по переводу рисунка на ткань. Увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия пяльцы. Понятие о цвете: тёплые и холодные тона. Шов «вперёд иголка». Практическое выполнение шва «вперед иголка» и его разновидности. Шов «назад иголка». Практическое выполнение шва «назад иголка» и его разновидности. Технология выполнения. Тренировочное упражнение в выполнении украшающих стежков. Вышивка миниатюры. Разработка эскиза, декорирование изделия с художественной вышивкой, выставка работ.

Искусство вязания. Сведения об истории вязания. Организация рабочего места, правильная посадка учащихся при вязании. Рабочий инструмент (спицы, крючок), правила пользования ими. Виды спиц и их номера. Правила безопасного труда. Ознакомление учащихся с некоторыми рабочими приёмами вязания крючком и спицами, представлениями о трикотаже, истории его развития, основных материалах для вязания. Работа с бумагой, карандашом, измерительными инструментами, пряжей, иглой, спицами и крючком.

9 класс

1 модуль Интерьер жилого дома: Что такое творческие проекты. Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности. Защита проекта. Освещение жилого дома: основные типы ламп; типы и виды светильников; системы управления светом. Систематизация, принципы размещения картин и коллекций в интерьере. Гигиена жилища: виды и последовательность уборки помещений, средства для уборки. Санитарно - гигиенические требования к уборке помещений. Современные бытовые приборы для уборки помещений; современные технологии и технические средства для создания микроклимата, их виды, назначение. Выполнение Творческого проекта «Умный дом».

2 модуль Кулинария:

Физиология питания. Санитарно-гигиенические требования к кухне. Посуда для кухни и уход за ней. Безопасные приемы работы на кухне. Правила хранения продуктов. Пищевая ценность молока. Значение молока, молочных и кисломолочных продуктов в питании человека. Блюда из молока, молочных и кисломолочных продуктов. Виды тепловой обработки молока. Определение качества молока и молочных продуктов. Технология приготовления молочных супов и каш. Технология приготовления блюд из творога. Технология приготовления изделий из пресного теста. Виды изделий из слоеного теста. Технология приготовления изделий из песочного теста. Виды изделий из песочного теста. Эстетическое оформление стола. Правила этикета на торжественном приеме: приглашение, поведение за столом. Профессии поварского дела. Практические работы. Выполнение Творческого проекта «Праздничный сладкий стол».

3 модуль Создание изделий из текстильных материалов:

Основные механизмы швейной машины. Заправка нитей, регулятор строчки. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на швейной машине. Виды одежды. Требования к одежде. Отделка швейных изделий. Виды ремонта одежды. Ручные и машинные швы. Инструменты, приспособления для выполнения ручных и машинных работ. Правила и техника безопасности при работе с иглами, булавками, ножницами. Сведения о плечевых бельевых изделий. Изготовление плечевых бельевых изделий по готовой выкройке. Основные профессии прядильного и ткацкого производства. Снятие мерок. Обмеловка и раскрой изделия. Влажно-тепловая обработка изделий. Шерсть. Шерстяное волокно. Шерстяная пряжа. Свойства шерстяных тканей. Практические работы. Выполнение Творческого проекта «Ночная сорочка».

4 модуль Художественные ремесла:

Виды росписи по ткани. Материалы, инструменты, приспособления. Красители анилиновые и на основе растительного сырья. Приемы росписи по ткани. Закрепление рисунка на ткани. Технология росписи по ткани «холодный батик». Вышивка как один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства в России. Вышивка в народном костюме. История народной вышивки. Традиционная вышивка в интерьере - часть национальной культуры народа. Тамбурная вышивка техника ее выполнения. Тамбурный шов в предметах быта, в убранстве башкирской юрты. Тамбурная вышивка в современном изделии. Применение вышивки в современном костюме, интерьере. Организация рабочего места для ручного шитья. Виды вышивки. Материалы и оборудование для вышивки. Виды ручных стежков (прямые, петлеобразные, петельные, косые, крестообразные). Виды счетных швов (крест, гобеленовый, болгарский крест). Виды вышивки по свободному контуру (гладь). Вышивка лентами: материалы, инструменты, приспособления. Приемы вышивки лентами. Практические работы. Выполнение творческого проекта «Подарок своими руками».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета "Труд (технология)" определяются с учетом психофизических особенностей обучающихся. Исключаются требования к овладению недоступными для реализации видами учебно-практической деятельности.

Минимальный уровень:

знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
представления об основных свойствах используемых материалов;
знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;
представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);
представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание);
чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство);
понимание значения и ценности труда;
понимание красоты труда и его результатов;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");
организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе;
осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них;
комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;
проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатам их работы;
выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков труда(технологии);
посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
экономное расходование материалов;
планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы;
знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и коррективировка хода практической работы;
понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 5-Х КЛАССОВ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Художественные ремесла	21	0	6	https://resh.edu.ru/
2	Создание изделий из текстильных материалов	72	0	47	https://resh.edu.ru/
3	Ремонт одежды	10	0	6	https://resh.edu.ru/ Презентации
4	Оформление интерьера	4	0	2	https://resh.edu.ru/ Презентации
5	Кулинария	18	0	6	https://resh.edu.ru/ Презентация
6	Творческая проектная деятельность	45	2	32	https://resh.edu.ru/ Презентация
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	2	99	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 6-Х КЛАССОВ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Вводное занятие	1	0	0	https://resh.edu.ru/
2	Кулинария	30	0	11	https://resh.edu.ru/
3	Художественные ремесла	39	0	18	https://resh.edu.ru/
4	Создание изделий из текстильных материалов	85	0	69	https://resh.edu.ru/ Презентации
5.	Интерьер жилого помещения	28	0	12	https://resh.edu.ru/ Презентации
6	Проектная деятельность	21	0	21	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	2	131	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 7-Х КЛАССОВ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Создание изделий из текстильных материалов	75	0	35	https://resh.edu.ru/
2	Кулинария	51	0	10	https://resh.edu.ru/
3	Художественные ремесла	50	0	45	https://resh.edu.ru/
4	Интерьер жилого помещения	6	0	0	https://resh.edu.ru/ Презентации
5	Проектная деятельность	22	2	19	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	2	109	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 9-Х КЛАССОВ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Создание изделий из текстильных материалов	51	0	30	https://resh.edu.ru/ Презентации
	Кулинария	125	0	75	https://resh.edu.ru/ Презентации
	Художественные ремесла	10	0	4	https://resh.edu.ru/ Презентация Библиотека ПЮК
	Интерьер жилого помещения	11	0	4	https://resh.edu.ru/ Презентация
	Проектная деятельность	7	2	5	https://resh.edu.ru/ Презентация
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	2	118	