

УТВЕРЖДАЮ

Директор Департамента
государственной политики в сфере
защиты прав детей
Минпросвещения России

«  » 2026 г.
(М.П.)

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении Всероссийского фестиваля талантов
для обучающихся специальных учебно-воспитательных учреждений

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об организации и проведении Всероссийского фестиваля талантов для обучающихся специальных учебно-воспитательных учреждений (далее соответственно – Положение, Фестиваль) регламентирует порядок организации и проведения Фестиваля, конкурсного отбора участников Фестиваля (далее – конкурсный отбор), подведение его итогов.

1.2. Название Фестиваля «Краски наций великой России» раскрывает ключевые смысловые акценты мероприятия, приуроченные к проведению в Российской Федерации Года единства народов России.

1.3. Цель проведения Фестиваля – поддержка художественно-творческих достижений обучающихся специальных учебно-воспитательных учреждений, содействие в их духовном, нравственном и эстетическом развитии, формирование чувства патриотизма и повышение интереса к изучению культурно-исторического наследия России на основе укрепления национального единства, мира и согласия между народами Российской Федерации.

1.4. Задачи проведения Фестиваля:

приобщать обучающихся к творчеству, развивать художественный вкус и эстетическое восприятие, для формирования художественно-эстетических, нравственных ценностей личности;

создавать условия для творческого самоопределения и самореализации обучающихся;

выявлять и поддерживать обучающихся, проявляющих способности к творчеству;

способствовать укреплению национального единства, мира и согласия между народами Российской Федерации путем организации фестиваля;

воспитывать уважение к культурному наследию России, укреплять любовь к своей стране;

повышать профессиональное мастерство руководителей творческих коллективов образовательных организаций в развитии и реализации творческого потенциала обучающихся.

1.5. Участники Фестиваля – обучающиеся образовательных организаций для несовершеннолетних, нуждающихся в особых условиях воспитания, обучения и требующих специального педагогического подхода (специальных учебно-воспитательных учреждений открытого и закрытого типа) (далее – СУВУ, учреждения) Российской Федерации и Республики Беларусь, подавшие заявку на участие в Фестивале (далее – Заявка) в соответствии с настоящим Положением.

1.6. Конкурсный отбор проводится по 6-ти номинациям:

хореография «Танцы народов России» (соло, ансамбль);

вокал «Народные голоса единой России» (соло, ансамбль, хоровой коллектив);

фольклор «Колорит Единства»;

кукольный театр «Волшебные нити театра»;

декоративно-прикладное творчество «Красота наших корней» (создание кукол, костюмов, украшений, элементов национальных костюмов и других предметов декоративно-прикладного творчества, отражающего тематику номинации);

медиа «Единство взглядов» (тематические сюжеты, ролики, клипы, мультфильмы, отражающие самобытность народов России).

1.7. Учредитель Фестиваля – Министерство просвещения Российской Федерации.

1.8. Организатор Фестиваля – федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ишимбайское специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа» (далее – Организатор, Ишимбайское СУВУ).

1.9. Партнеры Фестиваля:

Общероссийская общественно-государственная организация «Союз женщин России»;

Региональная общественная организация «Союз женщин Республики Башкортостан»;

Уполномоченный по правам ребенка в Республике Башкортостан;

Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республики Башкортостан Стерлитамакское государственное театральное-концертное объединение;

Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республики Башкортостан Салаватский государственный башкирский драматический театр.

1.10. Для проведения Фестиваля Организатором формируется состав жюри конкурсного отбора (далее – жюри) и организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).

1.11. Контактная информация Организатора: 453214, Республика Башкортостан, г. Ишимбай, ул. Северная, д.29; телефон +7 (34794) 7-85-26; адрес электронной почты srry1@yandex.ru. Консультации по участию в Фестивале: Каримова Розалия Гумеровна, телефон +7 (987) 138-10-02, Булавина Елена Николаевна +7 (917) 791-50-55.

1.12. Информация о Фестивале размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) на официальном сайте Организатора <https://spetspu.ru/> (далее – сайт Организатора); на официальной странице Организатора «ВКонтакте» <https://vk.com/club205432400>, а также на странице Федерального ресурсного центра организационно-методического обеспечения деятельности СУВУ официального сайта федерального

государственного бюджетного учреждения «Центр защиты прав и интересов детей»
<https://fcprc.ru/suvu/>.

II. Порядок организации и проведения Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в дистанционной форме в два этапа:

I этап – отборочный.

Срок проведения – с 1 июля по 20 августа 2026 года.

II этап – финальный.

Срок проведения – с 7 по 9 сентября 2026 года.

2.2. Организатором в адрес учреждений направляется информационное письмо о проведении конкурсного отбора, с приложением всех необходимых для заполнения форм, включая форму согласия на обработку персональных данных при организации и проведении Фестиваля.

2.3. Отборочный этап предусматривает подачу Заявки по форме, представленной в приложении № 1 к настоящему Положению с приложением конкурсных материалов.

2.4. СУВУ направляет одну заявку, включающую в себя информацию об участниках конкурсного отбора всех номинаций, в которых примут участие обучающиеся учреждения. В одной номинации от учреждения может быть представлена 1 конкурсная работа.

2.5. Конкурсные материалы, подготовленные в соответствии с разделом III настоящего Положения, размещаются на цифровом ресурсе на каждую номинацию в отдельной папке.

2.6. Заявка направляется в электронном виде в формате pdf (с подписью руководителя и печатью учреждения) и в формате word (в редактируемом формате) на адрес электронной почты Организатора, указанный в пункте 1.11 настоящего Положения. В тексте письма содержится ссылка для скачивания конкурсных материалов. В теме письма указывается «Фестиваль – Наименование СУВУ – Заявка».

2.7. Программа мероприятий Фестиваля предусматривает видеотрансляцию торжественной церемонии объявления победителей и концертной программы Фестиваля.

2.8. Видеотрансляция торжественной церемонии объявления победителей Фестиваля и концертной программы состоится 9 сентября 2026 г. Ссылки на видеотрансляцию торжественной церемонии объявления победителей Фестиваля и концертной программы направляются на адрес электронной почты СУВУ, указанный в Заявке.

2.9. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- формирует предложения по срокам проведения, номинациям, составу жюри, обеспечивает их согласование с Учредителем;

- обеспечивает подготовку организационных и методических материалов, включая проект Положения, программу, регламент и сценарий проведения Фестиваля, техническое описание, конкурсные задания, критерии оценки, итоговые протоколы по номинациям для организации и проведения Фестиваля;

- обеспечивает взаимодействие с СУВУ и партнерами Фестиваля по вопросам подготовки и проведения мероприятий на всех этапах Фестиваля, указанных в пункте 2.1 настоящего Положения;

- готовит материальную базу для проведения Фестиваля;

- обеспечивает работу жюри;

- определяет состав и количество наград и ценных призов, вручаемых по результатам конкурсного отбора, утверждает списки финалистов Фестиваля на основании итоговых протоколов, подготовленных жюри;

- оставляет за собой право не допускать конкурсные материалы к участию в конкурсном отборе, если они подготовлены без учета настоящего Положения;

- обеспечивает информационное освещение Фестиваля;

- взаимодействует со средствами массовой информации в целях повышения узнаваемости и формирования положительного имиджа Фестиваля.

III. Порядок проведения конкурсного отбора

3.1. К конкурсному отбору допускаются работы, подготовленные и оформленные в соответствии с условиями, обозначенными в настоящем Положении.

3.2. При подготовке конкурсных материалов учитываются следующие рекомендации:

конкурсный материал в каждой номинации конкурсного отбора, указанной в пункте 1.6 настоящего Положения, включает: работу участника (скан-копия формате pdf, видеоролик в формате MP4); информацию о работе в формате word, содержащую полное наименование учреждения в соответствии с его Уставом, автора произведения, автора текста, название произведения, фамилию, имя, отчество исполнителя (ей), фамилию, имя, отчество педагогов и другие сведения на усмотрение участников;

наименование файлов всех форматов (pdf, MP4, word, jpeg) включает: краткое наименование учреждения в соответствии с его Уставом, наименование номинации согласно пункту 1.6 настоящего Положения;

конкурсный материал (видеоролик) имеет формат MP4, только горизонтальная ориентация; разрешение: не менее 720p; соотношение сторон 16:9; звук: четкий, свободный от искажений или фонового шума.

3.3. Подготовка конкурсного материала для участия в конкурсном отборе в номинации:

3.3.1 хореография «Танцы народов России» (соло, ансамбль) готовится видеоролик с записью одной танцевальной композиции, раскрывающей тему номинации, по направлению народный танец. Длительность видеоролика – не более 5 минут;

3.3.2 вокал «Народные голоса единой России» (соло, ансамбль, хоровой коллектив) готовится видеоролик с записью вокального исполнения, соответствующего теме номинации. Произведение исполняется на сцене. Допускается оформление сцены с отражением содержания произведения.

Не допускается исполнение под фонограмму (плюсовку). Длительность видеоролика – не более 5 минут;

3.3.3 фольклор «Колорит Единства» готовится видеоролик с записью одной постановки (картинки), соответствующий теме номинации, в том числе инсценировки обычаев, обрядов, отрывки из народного фольклора. Длительность видеоролика – не более 7 минут;

3.3.4 кукольный театр «Волшебные нити театра» готовится видеоролик с записью одной театральной постановки, соответствующий теме номинации, в том числе авторские инсценировки, отрывки из пьес, миниатюры, по сказкам народов России. Длительность видеоролика – не более 15 минут;

3.3.5 декоративно-прикладное творчество «Красота наших корней» (создание кукол, костюмов, украшений, элементов национальных костюмов и т.д.) принимается качественная фотография индивидуальной работы участника в формате jpeg. Работа раскрывает тему номинации, соответствует цели и задачам Фестиваля. Работа содержит этикетку размером не более 15×7 см, включающую следующую информацию: краткое наименование учреждения в соответствии с его Уставом; фамилия, имя, возраст автора работы (выделяется жирным шрифтом); название работы (выделяется жирным шрифтом). Шрифт текста этикетки – TimesNewRoman, размер 16 пт;

3.3.6 медиа «Единство взглядов» готовится видеоролик в одном из жанров тематический сюжет, ролик, клип, мультфильм, отражающие самобытность народов России (возможно с использованием интервью). Количество участников не ограничивается. Допускается использование художественных, музыкальных, постановочных, видео- и аудиоматериалов с обязательным соблюдением авторских прав третьих лиц. Видеоролик содержит заглавный титр с названием, финальные титры с фамилией, именем участника, наименованием учреждения. Длительность видеоролика – не более 10 минут.

IV. Подведение итогов конкурсного отбора

4.1. Работа жюри проходит в два этапа:

4.1.1. рассмотрение Заявок;

4.1.2. оценивание конкурсных материалов на основании критериев, представленных в приложении № 2 к настоящему Положению.

4.2. Победители конкурсного отбора определяются по каждой номинации на основании рейтинга результатов.

4.3. Победителями признаются участники, чьи конкурсные работы набрали наибольшее количество баллов по результатам оценивания на основании критериев, представленных в приложении № 2 к настоящему Положению

4.4. Решение жюри оформляется протоколом. Жюри имеет право вносить предложения о дополнительном поощрении участников специальными призами.

4.5. Победители конкурсного отбора награждаются дипломами победителей, ценными подарками в каждой из номинаций за I, II и III место.

Дипломами участников награждаются все участники конкурсного отбора, не ставшие победителями.

4.6. Педагогам, подготовившим победителей конкурсного отбора, вручаются благодарственные письма.

Директор Ишимбайского СУВУ



Г.Л. Шагиева

Приложение № 1

к Положению об организации и проведении Всероссийского фестиваля талантов
для обучающихся специальных учебно-воспитательных учреждений

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском фестивале талантов
для обучающихся специальных учебно-воспитательных учреждений

Полное наименование учреждения (в соответствии с уставом)	
Наименование номинации ¹	
Фамилия, имя, отчество участника	
Возраст участника	
Фамилия, имя, отчество педагогического работника, подготовившего участника	
Должность педагогического работника	
Контактная информация (телефон, адрес электронной почты)	
Наименование номинации	
Фамилия, имя, отчество участника	
Возраст участника	
Фамилия, имя, отчество педагогического работника, подготовившего участника	
Должность педагогического работника	
Контактная информация (телефон, адрес электронной почты)	

Даю согласие на публикацию в открытых источниках представленных конкурсных материалов.

Директор

Личная подпись

Расшифровка подписи

М.П.

« ____ » _____ 2026 г.

¹Добавляется информация по номинациям, участие в которых планируется обучающимися учреждения

Приложение № 2

к Положению об организации и проведении Всероссийского фестиваля талантов
для обучающихся специальных учебно-воспитательных учреждений

КРИТЕРИИ

оценивания конкурсных материалов участников Всероссийского фестиваля талантов
для обучающихся специальных учебно-воспитательных учреждений

Хореография «Танцы народов России» (соло, ансамбль)

Критерии	Оценка			
Композиционное построение номера	0	1	2	3
Соответствие номера возрастным особенностям исполнителей	0	1	2	3
Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)	0	1	2	3
Артистизм, раскрытие художественного образа	0	1	2	3
Соответствие номера заявленной теме номинации	0	1	2	3
Максимально:	15 баллов			

Вокал «Народные голоса единой России» (соло, ансамбль, хоровой коллектив)

Критерии	Оценка			
Чистота интонации и качество звучания	0	1	2	3
Сценическая культура	0	1	2	3
Соответствие репертуара исполнительским возможностям участников	0	1	2	3
Соответствие репертуара заявленной теме номинации	0	1	2	3
Качество вокального исполнения	0	1	2	3
Максимально:	15 баллов			

Фольклор «Колорит единства»

Критерии	Оценка			
Полнота и выразительность раскрытия темы произведения	0	1	2	3
Артистизм и выразительность исполнения	0	1	2	3
Сообразность речи и пластики (свобода тела, мимика и жесты)	0	1	2	3
Сложность исполняемого произведения	0	1	2	3
Соответствие репертуара заявленной теме номинации	0	1	2	3
Максимально:	15 баллов			

Кукольный театр «Волшебные нити театра»

Критерии	Оценка			
Раскрытие темы, сценическое воплощение образа	0	1	2	3
Артистичность	0	1	2	3
Художественное решение постановки, сценография, синтез	0	1	2	3

искусств, костюмы				
Чувство ансамбля (взаимодействие актеров друг с другом)	0	1	2	3
Соответствие постановки заявленной теме номинации	0	1	2	3
Максимально:	15 баллов			

Декоративно-прикладное творчество «Красота наших корней»

Критерии	Оценка			
Соответствие конкурсной работы теме номинации	0	1	2	3
Оригинальность замысла и его решения в раскрытии темы	0	1	2	3
Владение техникой выполнения работы	0	1	2	3
Художественная выразительность композиционного решения	0	1	2	3
Соблюдение временного регламента	0	1	2	3
Максимально:	15 баллов			

Медиа «Единство взглядов»

Критерии	Оценка			
Соответствие теме фестиваля	0	1	2	3
Глубина раскрытия темы	0	1	2	3
Выразительность материала	0	1	2	3
Творческий подход и оригинальность	0	1	2	3
Работа технической группы (качество работы, монтаж)	0	1	2	3
Максимально:	15 баллов			

Оценивание конкурсных материалов: 0 – показатель не проявляется; 1 – показатель недостаточно проявлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне.